

Метафизичните светове на Ани Свинова

Мира Искърва-Алексиева

На 3-ти април, в препълнената зала на **In The Mood** се състоя третото представяне на опуса **Metapuzzle**, представен от самия ѝ автор – гл. ас. д-р Ани Свинова.

Ани е пианист, композитор, певица, изследовател в областта на звука. Нейният неконвенционален поглед в съдържанието на композициите ѝ, заедно с удивителното представяне – като пианист и вокал бяха едновременно тайнствени, камерни, съдържани, интелигентни, но и – виртуозни, търсещи, задаващи въпроси. Дълбокият музикант и артист, който тя е, някак не може да бъде сравнен с нищо познато от родната ни сцена. Търсенията ѝ в областта на арт рока, образността – едновременно полистилистична, но и минималистична и бунтарска; рискът и смелостта, невъзможността да се отдаде на познатите форми, навяват сравнения с такива световни артисти като Пинк Флойд, като Бьорк.

Ани е изучавала пиано при именития руски пианист и педагог проф. Марина Капацинская, а по-късно нейно вдъхновение е и всичко свързано със звуковите процеси – медийна композиция, електроакустична композиция и др. Дарбата ѝ да търси особени подходи, дори във вокалното звукоизвличане може би ще се превърне в нейна запазена марка, като при музикант, който има какво да каже и то да е ново и изненадващо, без да прехвърля границата на добрата естетика. Самата тя е доктор и главен асистент в НМА „Професор Панчо Владигеров“, автор на дисертационния труд „Изразни и художествени възможности при синтеза на звук чрез създаване и развитие на нови софтуерни инструменти в MAX/MSP и N.I. Reaktor“, както и на множество публикации в областта на звуковия синтез.

Концертът **Metapuzzle** всъщност е проект, който очаква да се превърне в първи авторски албум, паралелно с така създадения отново от Ани Свинова проект „Scattered Thoughts Gathering“. Дотогава ще оживява,

пътешества, променя формите си и може би този процес на съществуване ще бъде неговият истински белег, албум – неиздаден, незавършен, жив и принадлежащ единствено на себе си. Албум без опаковка, без цифрово рождение. Албум, който ще бъде „издаден“ единствено чрез живото изпълнение на самия си автор. Албум, който никога не би могъл да се чуе повторно по същия начин.

Metapuzzle е експеримент – многолик, необясним, същностен. Пъзел, който може да бъде разместван по всякакви начини и всички те ще създават различни картини от една изложба. Пъзел като игра, като импровизация. Пъзел като свят. **Metapuzzle**.