

**КОМПАКТДИСКЪТ “BREVITAS”
СЪС ЗВУКОРЕЖИСЬОР ПАВЕЛ СТЕФАНОВ**

Работя с тонрежисьора Павел Стефанов в продължение на повече от десет години и имам възможността да потвърдя с настоящето, че неговият професионализъм, ангажираността му към постигане на забележителни артистични резултати и неговата изключителна връзка с изпълнителя по време на работния процес са абсолютно безупречни. Без никакво колебание се обърнах отново към него, когато предстоеше да направя едни от най-съществените записи в моята кариера като пианист. Тези записи по-късно бяха издадени като успешен албум под името "Brevitas", където Павел Стефанов съчетаваше ролите на тонрежисьор, монтажист и продуцент.

Албумът включва разнообразни кратки пиеси от композитори като Йохан Себастиан Бах, Франц Шуберт, Феликс Менделсон-Бартолди, Сергей Рахманинов, Ференц Лист и Сергей Прокофиев. Една от най-важните задачи, пред които се изправи Павел Стефанов, беше да създаде звукова репрезентация, която да улови характерните стилски качества на всяка пиеса, но същевременно да установи чувство за съгласуваност и обединение при слушането на албума нацяло.

Павел Стефанов съчетава своя изключителен талант като тонрежисьор с дълбоко разбиране за музикалната същност на всяка композиция, което придава на неговата работа вълнуваща емоционална изразност в най-изтънчени нюанси. Въпреки безкрайно кратките срокове, в които трябваше да завършим записите, монтажа и мастеринга на албума, той в нито един момент не загуби концентрация и подхождаше прецизно дори към най-фините детайли. В същото време той беше безкомпромисно внимателен и към музикалното изпълнение, което съчетаваше със зорко следене за изряден музикален текст. Психологическият аспект на неговата работа също следва да се подчертае, тъй като в тази област Павел Стефанов показва истинска виртуозност. Той има безпогрешен усет за състоянието на изпълнителя и умело го насочва, водейки записа именно според индивидуалните възможности на инструменталиста към дадения момент. По този начин се получават невероятно ценни дубли, нерядко по-добри от което и да е друго изпълнение на творбата. Всяко негово действие е насочено към постигането на максимално качество и изразителност. Неговото техническо майсторство и интуитивен подход се отразяват позитивно във всеки аспект на албума "Brevitas".

Творческият подход и ангажираността на Павел Стефанов към проектите му са вдъхновяващи и убеждаващи. Без съмнение мога да гарантирам, че неговата професионална преданост и впечатляващи умения са безценни активи за всяко музикално произведение, което му е поверено за реализация. Неговото участие като тонрежисьор в албума ми беше от съществено значение за постигането на великолепен музикален резултат.

ВЕНЕТА НЕЙНСКА
ПИАНИСТ