

**Значими художествено-творчески изяви на
доц. д-р Велизара Караянкова**

Рецензия от проф. Благовеста Константинова

С доц. д-р Велизара Караянкова сме имали няколко съвместни концерта, за които искам да споделя моите впечатления като пианист и композитор. Доц. д-р Велизара Караянкова е първи изпълнител на моя авторски вокален диптих „Контрасти“ за сопран, флейта, пиано и чанове по стихове на проф. д.изк. Цонка Великова. Той се състои от 2 части – „Зимна нощ“ и „Пасторал“. Първото изпълнение бе на 4.05.2005 г. в концертната зала на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ в рамките на мой авторски концерт под названието „Гласовете на вятъра“. Велизара Караянкова изпълни диптиха на още 2 концерта – 18.10.2006 г. в МЦ „Борис Христов“ – мой авторски концерт, и на 4.06.2011 г. в НМА – концерт по повод моята 40-годишна творческа дейност.

Доц. д-р Велизара Караянкова е артист-певец с дългогодишен опит на сцената. Тя има много изяви като оперен певец, като камерен певец и като артист-хорист в хоровата капела „Светослав Обретенов“. Тя притежава красив сопранов глас, умело и майсторски овладяван от нея в зависимост от музикалното произведение, което изпълнява в момента. Дългогодишният ѝ опит като педагог също е обогатил и развил нейното вокално и артистично майсторство. Велизара Караянкова притежава отлично чувство за ансамбловото музициране, което е много важно в камерната вокална музика. Като първи изпълнител на моето произведение Велизара Караянкова намери и осмисли убедително нюансите в музикалната тъкан и поетичния текст, за което съм ѝ много благодарна. Нейният студент Димитър Арнаудов изпълни на концерт в Бургас същото мое произведение с голям успех.

На 28.05.2008 г. в РКИЦ, Мраморна зала имахме концерт с Велизара Караянкова, посветен на романсите на Рахманинов. И в тази музика тя се прояви като отличен певец-музикант, осмислящ в дълбочина замисъла на автора. Романси като „Я жду тебя“, „Ночь печальна“, „Полюбила я“, „Не пой, красавица при мне“, „Весенние воды“, „Сирень“, „Сон“, „Вокализ“, „Отрывок из Мюссе“ и др. бяха изпълнени на високо професионално ниво, с много емоция и артистичност.

Партньорството ни бе и на ниво работа с общите ни студенти, на които преподавах камерно пеене. Те спечелиха много награди от наши и международни конкурси. Пожелавам ѝ здраве и още покорени върхове в музикалното изкуство.

проф. Благовеста Константинова