

КРАТЪК ЕСКИЗ ЗА ПИАНИЗМА НА ЛЮДМИЛ ПЕТКОВ

Людмил Петков отдавна проявява афинитет към Моцартовото творчество. Незабравимо ще остане изпълнението му на всички сонати от В. А. Моцарт за пиано и цигулка - съвместно с 5 изпълнители - цигулари - в един концерт! А сегашното изпълнение на всички Моцартови сонати за пиано е артистична задача от много висок порядък. Виртуозното владееене на инструмента, специфичният усет за фразиране, образцовото отношение към звука, динамиката, щриха, агогиката и формата, е характерна за изпълнителския натюрел на Людмил Петков. Изострената прецизност и към най-малките детайли, както и изключителната концентрация за стилово - инструменталната проблематика допринесоха за значимото естетическо преживяване и удоволствие от красотата на Моцартовата музика.